

사 라



최후의 사랑은 사랑의 끝이 아니라 시작이다
사랑은 타인과 자기 중심적인 생각이 아니라
여러 이해와 욕망으로 가득 차 있다.

사랑은 배려와 이해가 있어야 진정한
사랑이고 우리의 사랑을 서로 존중해야 한다.

GDU 101 고전 문화예술 공모전 작품 소개

고전 도서명

사랑 <이광수>

작품 설명

이 작품은 고전 문화 속 담긴 이광수 작가의 사랑이라는 작품을 자연 요소를 접목해 입체적 감성 예술로 표현하였다. 작품 중앙에 있는 붓펜으로 적으면서 옛날 느낌을 떠오르게 하였고, 사랑에 관한 소설 작품을 고전 속 정서와 현대적인 감정 사이의 교차점을 표현하고자 하였다. 특히 사랑은 이해와 진정한 자각이라는 메시지를 단순한 감정이 아닌 상태에 대한 깊은 이해와 성찰의 과정을 포함한 철학적인 작품으로 재해석하였다.

작품의 배경은 자연 풍경을 모티브하여 고전의 자연주의 정신과 조화를 이루도록 구성하였다. 그리고 자연과 인간은 함께 살아가야 한다고 느꼈다. 식물과 꽃을 입체적으로 장식해 고전의 다양한 의미와 느낌을 나타내었고, 이 작품은 사랑이란 감정이 시간과 생명을 넘나들며 지속됨을 상징한다.

이 작품을 통해 '고전'이라는 주제에 충실하면서 고전적인 느낌과 현대적인 세련된 감각을 전달하고자 하였다. 고전 문학이 전하는 사랑의 깊이와 무게를 시각적으로 해석함과 동시에 지금 우리가 다시금 되새겨야 할 관계와 감정의 본질을 돌아보게 되는 시간이었다.